# Hallie Potter The Boy's Gone

## Inhaltsangabe

SPC	OILER BAND 7
-	
(	George denkt über seine Zukunft ohne Fred nach

#### Vorwort

wow ... meine erste FF in der's NICHT um Ron und Hermine geht ...

Inspiriert hat mich ein wunderschönes Lied Jason Mraz, und ich musste sofort eine Songfic dazu schreiben. hier der link, für die, die's hören wollen:

The Boy's Gone

# Inhaltsverzeichnis

1. The Boy's Gone

### The Boy's Gone

The boy's gone. The boy's gone home.

Er stand alleine vor dem Grab, Tränen ronnen seine Wangen hinab, bis sie sein Gesicht verließen und auf den erdigen Boden fielen, welcher sie sofort aufsog.

Die Beerdigung war schon längst vorüber, jedoch wollte er sich selbst noch ein Mal von seinem Zwillingsbruder verabschieden. Allein.

What will happen to a face in the crowd when it finally gets too crowded. And what will happen to the origins of sound after all the sounds have sounded.

So viele hatten ihr Leben lassen müssen, so viele unschuldige Menshen sterben müssen.

Nicht, dass ihn das Ableben von Remus Lupin, oder Nymphadora Tonks nicht ebenso traf, doch das sein Bruder, sein eigener Zwilling ...

Im Tagespropheten war jeder einzelne Gefallene aufgelistet worden, darunter auch *er*, doch es schien ihm, als wäre es viel zu sehr beiseite geschoben, außer Acht gelassen. Wie konnten sich Menschen über den Fall Jenem-dessen-Namen-nicht-genannt-werden-darf freuen, wenn es doch ihn nicht mehr gab, nie mehr geben würde?

Well I hope I never have to see that day but by god I know it's headed our way So I better be happy now that the boy's going home. The boy's gone home.

Rasch wischte er sich die Nässe aus dem Gesicht, und wandte den Blick auf den Grabstein. Er selbst hatte entschieden, wo er begraben werden sollte, wie und wann.

Das Denkmal war aus weißem Marmor, wunderschön verziert. Auf dem Stein lautete es:

Fred Weasley, geboren 1. April 1978, gestorben 2. Mai 1998

Darunter hieß es:

Ein kleines Lachen bringt Licht, selbst in die dunkelste Finsternis

Well I suppose we'll all make our judgement call We'll walk it alone, stand up tall, then march to the fall So we better be happy now that we'll all go home.

Seine Familie war ihm zur Seite gestanden, wie er es auch nicht anders erwartet hatte. Sie hatten ihre Gefühle in seiner Gegenwart vor ihm verborgen, um ihn zu schonen.

Doch was änderte es schon?

Be so happy with the way you are Be so happy that you made it this far Go on be happy now. Please be happy now

Fred Weasley war ein aufrichtiger, lebensfroher Mensch gewesen. Mutig und Tapfer, ebenso wie er gestorben war, immer bereit zum Kampf, wenn es denn nötig gewesen war.

Er schüttelte heftig den Kopf, heiße Tränen spritzte durch die Luft und er schluchzte laut.

Wie hatte er ihn nur allein lassen können? Wieso war er nicht da gewesen? Warum hatte er ihn nicht

#### beschützen können? WARUM?

The boy's gone home.

I tried to live my life and live it so well But when it's all over is it heaven or is it hell I better be happy now that no one can tell, nobody knows

So viel hatten sie zusammen durchgestanden, sowohl gute, als auch schlechte Zeiten. Ein Leben *ohne* ihn war einfach nicht möglich.

I'm gonna be happy with the way that I am
I'm gonna be happy with all that I stand for
I'm gonna be happy now because the boy's going home.

Doch nun musste er, wie er wusste, seinen Weg allein gehen. Ein Teil seiner selbst war nicht mehr, und eben *dieser Teil* hätte nicht gewollt, dass seinem anderem Ich *sein* Ableben so zusetzte, das wusste er.

Mit einem letzten Blick auf die Niederschrift des Grabes drehte er sich um, und machte sich auf den Weg, zurück zu seiner Familie, zurück in ein Leben, ohne ihn, ohne Fred Weasley.

ich selbst hab nicht viel zu dem ganzen beigetragen, es ist eher der lyric, wenn ihr mich fragt. vielleicht war es ein fehler, das hier zu schreiben, vielleicht gehört es nicht geschrieben, oder vielleicht hab ich nicht das ausreichende talent soetwas zu schreiben, ich weiß es nicht.

bitte hinterlasst mir einen kommentar, wenn sie unangebracht ist, kann ich sie löschen.