

HG+RW4-ever

Achtung: Songfics :)

Inhaltsangabe

Verschiedene Songfics von mir. Unter anderem gibt es Lieder wie „Stay“ von Hurts, „Troublemaker“ von Olly Murs & Flo Rida und „Applaus, Applaus“ von den Sportfreunde Stiller.

Vorwort

Hi Leute!

Ich habe gedacht, ich sollte mich mal an ein paar Songfics probieren. Tja, hier sind ein paar. Wenn euch welche ganz besonders gefallen, schreibt es in die Kommi, dann stell ich sie nochmal extra hoch!

Ja, so viel dazu. Jetzt aber noch ganz wichtige Sachen, die natürlich in jedes Vorwort gehören:

1. Die Lieder sind natürlich alle von mir und ich will pro Nase zehn Euro... Nein Quatsch. Die Lieder gehören den jeweiligen Sängern und da sollten sie dann auch bleiben. Ich schreibe zu jedem einzelnen Kapitel den jeweiligen Sänger/ die jeweilige Sängerin hinein. Vielleicht hört ihr euch das ja mal an.

2. Die Charaktere der Handlung gehören der wundervollen J.K.Rowling. Diese sollten da dann natürlich auch bleiben.

3. Die Handlungen gehören mir, auch wenn ich ein paar Inspirationen aus den Harry-Potter-Büchern genommen habe. Trotzdem sollte auch diese Handlung bei mir bleiben und nicht kopiert werden.

4. Alle Songtexte sind von www.songtexte.com. Ich kann das nur empfehlen, dort sind sehr zuverlässige Texte zur Verfügung gestellt worden, die man auch super benutzen kann.

So, jetzt hör ich auf zu quatschen.

Viel Spaß beim Lesen und nicht vergessen: Ich bin Kommi-süchtig!

LG HG+RW4-ever

P.S.: Es kann sein, dass mein Altersrating etwas verändert wird im Laufe der Songfics.

Meine FFs siehe hier.

Inhaltsverzeichnis

1. Another Love
2. Any Kind of Guy
3. Applaus, Applaus
4. Better than revenge
5. Boyfriend
6. Don't wake me up
7. Enchanted

Another Love

Hi Leute!

Ich wollte einfach mal einen Songfic schreiben. Für meinen absolut ersten habe ich mir gleich mal ein wundervolles, trauriges, aber auch irgendwie schönes Lied herausgesucht: „Another Love“ von Tom Odell.

Dazu eine Handlung, von der ich mal geträumt habe, zumindest in einem ähnlichen Stil. Haltet mich bitte nicht für verrückt, wobei das garantiert schon etwas angepasst ist... Na ja, egal. Ich bin schon zufrieden, wenn ihr mir ein Kommi schreibt. Von mir aus kann da auch drin stehen, dass ich dermaßen durchgeknallt bin, aber reinschreiben müsst ihr es natürlich nicht!

Okay, genug geredet! Bühne (oder Seite) frei für:

Another Love

Er konnte sie nicht finden. Er wusste einfach nicht, wo sie sein könnte. Nach ihrem Streit vorhin im Gemeinschaftsraum, den alle mitbekommen haben, ist Hermine einfach aus diesem herausgerauscht und Ron hatte es nicht verhindert. Erst nachdem Harry ihn ziemlich böse angeschaut hatte, ist er Hermine nachgelaufen, wobei, gerannt trifft es besser. Ron rannte an dem Mädchenklo von Myrte vorbei und hörte Myrte innendrin weinen. Ach die Arme, dachte er sich, immer musste sie schlimme Sachen aushalten. Er würde ihr gerne helfen, doch Hermine hatte Priorität. Er wollte nicht Lavender, wie alle dachten, sondern Hermine haben.

*I wanna take you somewhere so you know I care,
But it's so cold and I don't know where.
I brought you daffodils, in a pretty string
But they won't flower like they did last spring*

Aber Moment. Das Weinen klang nicht nach Myrte sondern nach... Hermine! Er drehte sich sofort um, rannte in das Mädchenklo hinein und schaute sich um.

„Hermine! Da bist du ja!“

„La-lass m-mich i-in R-ruhe“, schluchzte sie.

*And I wanna kiss you, make you feel alright,
I'm just so tired to share my nights,*

„Hermine, bitte! Ich hab es doch nicht ernst gemeint! Ich...“ Er konnte nicht mehr weiterreden. Wenn er das tun würde, könnte er ihr gleich seine Liebe zu ihr gestehen...

„Geh einfach weg, Ron! Bitte“, fügte sie immer schwächer werdender hinzu.

„Nein, das werde ich nicht! Zumindest solange nicht, bis ich mich entschuldigt habe!“

Langsam wurde er ungeduldig. Er wollte ihr niemals wehtun, er möchte sie wieder lächeln sehen, ihr wunderschönes Lächeln sehen.

*I wanna cry and I wanna love
But all my tears have been used up*

Hermine wollte nicht, dass er sie so sah. Das war demütigend, auch wenn er sie schon oft so gesehen hat. Doch das jetzt war etwas anderes. Immerhin weinte sie jetzt wegen ihm, da musste er sie doch für verrückt erklären!

On another love, another love,

*All my tears have been used up,
On another love, another love,
All my tears have been used up,
On another love, another love,
Al my tears have been used up*

Aber wieso war er noch hier? Eigentlich war er ihr noch nie hinterhergelaufen, wenn sie geweint hat. War er etwa... Nein! Das konnte nicht sein, das war reines Wunschdenken! Immerhin hatte er doch seine Lav-lav! Sie musste verächtlich schnauben bei diesem Gedanken, was Ron natürlich hörte. Konnte er nicht einfach gehen, anstatt sie so anzuschauen?

„Hermine, alle klar?“

„Nein! Verdammt noch mal! Es ist nicht alles klar! Wieso sollte es auch, du hast mich gerade beleidigt und hast jetzt nichts Besseres zu tun, als mir beim Weinen zuzusehen? Das ist demütigend!“ Oh nein, jetzt musste sie wieder weinen.

Sie vergaß alles um sich herum, minutenlang, stundenlang, tagelang... Sie wusste es nicht mehr, wie lange sie geweint hatte.

Plötzlich legte sich ein Arm um ihre Schultern. Rons Arm, wie es ihr sofort durch den Kopf schoss.

„Hör mal. Das war blöd von mir. Und es tut mir auch furchtbar leid. Ich habe dich nicht verletzen wollen! Niemals wollte ich das! Es tut mir so unendlich leid! Denkst du, du kannst mir vergeben?“

*And if somebody hurts you I wanna fight,
But my hands been broken, one too many times*

Hermine wusste nicht, wann sie das letzte Mal so schöne Worte gehört hatte. Sie war schon versucht zu nicken, doch sie konnte sich noch bremsen, bevor sie es tat. Ganz zu leicht wollte sie es ihm dann doch nicht machen.

„Bitte Hermine. Ich meine es ernst. Also nicht das, was ich im Gemeinschaftsraum gesagt habe, sondern das jetzt gerade. Du weißt doch, dass ich manchmal Sachen sage, die ich gar nicht sagen möchte. Und ehrlich, ich könnte mir es nicht vorstellen, wenn du mir nicht vergeben würdest! Also bitte, tu es!“

Nun konnte Hermine nicht anders, sie musste nicken. Ron war daraufhin ziemlich erleichtert. Er hatte schon gedacht, dass er niemals mehr mit seiner wundervollen Hermine reden könne.

„Und noch etwas, ich schwöre, dass ich ab sofort nie wieder irgendetwas unüberlegtes zu dir sagen werden! Versprochen!“

„Danke, Ron“, meinte jetzt Hermine. „Es bist ja nicht nur du, sondern auch andere. Das alles nur, weil mir eben Schule wichtig ist. Ich möchte eben mal einen guten Job haben!“

„Es ist so toll, wie viel du lernst! Ich bewundere dich echt und bin auch neidisch darauf, dass du so schlau bist! Bei den anderen ist es garantiert auch so! Mach dir deshalb keine Gedanken. Und wenn jemand dich nächstes Mal beleidigt, komm einfach zu mir, dann wird derjenige mich mal kennen lernen!“

Hermine sah ihn einfach nur an. Mit diesen braunen, wunderschönen Augen, die er so liebte.

„Danke“, flüsterte sie so leise, dass er es fast nicht hörte. Dann wurde ihre Stimme aber fester: „Aber Ron, du solltest dich vielleicht nicht unbedingt mit jemandem prügeln! Das bin ich nun auch wieder nicht wert.“

*So I used my voice, I'll be so fucking rude
Words they always win, but I know I'll lose*

Er konnte es nicht fassen. Hatte sie das gerade wirklich gesagt? Hatte sie sich gerade dermaßen abgewertet, dass es nicht tiefer ging?

„Es wäre mir egal, ob Hauspunkte abgezogen werden, oder ob ich Strafarbeiten bekomme! Du bist es auf jeden Fall wert!“

*And I'll sing a song, that'd be just ours,
But I sang 'em all to another heart
And I wanna cry I wanna learn to love,*

But all my tears have been used up.

Sie wäre es wert? Hatte er das gerade gesagt? Sie konnte es nicht glauben, dass derjenige, mit dem sie wochenlang nicht gesprochen hatte, sie verteidigen wollte, egal mit welchen Konsequenzen. Wie konnte sie ihn nur so lange nicht beachten?

*On another love, another love,
All my tears have been used up,
On another love, another love,
All my tears have been used up,
On another love, another love,
All my tears have been used up
And I'll sing a song, that'd be just ours,
But I sang 'em all to another heart*

Wie konnte er sich nur auf Lavender einlassen? Hermine war einfach die Liebe seines Lebens, das war er sich jetzt bewusst. Wenn er doch nicht so viel Zeit mit Lavender verbracht hätte, wären sie vielleicht schon zusammen. Aber das ist nicht geschehen und jetzt hatte er sie so beleidigt, dass sie ihn nicht mehr mochte.

*And I wanna cry I wanna fall in love,
But all my tears have been used up.*

Hermine sah den gequälten Ausdruck in seinen Augen. Sie wollte schon fragen, was los sei, doch dazu kam sie nicht.

*On another love, another love,
All my tears have been used up,
On another love, another love,
All my tears have been used up,
On another love, another love,
All my tears have been used up.*

Ron hatte sich gedacht, dass es nur einen Ausweg gab: Er küsste Hermine und fühlte sich gut dabei, genau richtig.

So Leute, das wars mit dem ersten Kapitel.

Ich weiß, vielleicht war es etwas kitschig und zu sehr rosa-Lilly-Fee-Welt, aber ich wollte so etwas schon immer mal schreiben!

Kommis sind herzlichst gern gesehen! (Lobe/Kritik/Anmerkungen/Vorschläge)

GLG HG+RW4-ever

Any Kind of Guy

Hey Leute! Da bin ich wieder mit einem Songfic!

Aber jetzt erst die Re-Kommis:

@Lily FLower:

Hi du!

Ich weiß, dass du sowas liebst! Ich auch... :) Deshalb hab ich es ja geschrieben. :) Ich hab mir immer und immer wieder ausgemalt, wie die beiden extrem romantisch zusammen kommen könnten, aber das wurde immer anders... :) Auch lustig, aber es war so!

Danke, danke, nicht nur mein Chap war süß! Du bist es auch! :*

Weißt du was? Das weiß ich! :) Nee, jetzt mal ernsthaft: Soll ich dir mal was sagen: Nicht nur du hast dich geändert, meine Liebe. Auch ich finde jetzt James und Lily gut... Ich mein, sie sind zwar (wie bei dir Ron und Mine) nicht mein Pärchen Nr. 1, aber sie kommen eigentlich direkt dahinter... ;)

Ja, wie auch immer... Es kommt noch etwas ganz speziell für dich geschrieben, versprochen. Du musst dich nur noch etwas gedulden...

Joa, also ich hab mir noch ein paar Lieder (mit denen, die schon hochgeladen sind 31 Stück) ausgesucht, jetzt muss ich nur noch schreiben, was wahrscheinlich in den Weihnachtsferien passiert. Wenn nicht sogar früher. ;)

So, das war's erstmal von mir. Viel Spaß mit dem Chap!

LG Vanessa

So, hoffentlich gefällt euch das Chap auch gut, und lasst doch ein Kommi da, vielleicht wollt ihr ja, dass zu irgendeinem besonderen Lied geschrieben wird mit einer speziellen Handlung, dann könnt ihr es ja in euer Kommi (das ihr hoffentlich da lasst als Lesefutter) schreiben.

Das heutige Lied ist von meiner Lieblingsband Big Time Rush. Es heißt Any Kind Of Guy und das ist der Link: <https://www.youtube.com/watch?v=nMQyYREXyis>

So, jetzt aber viel Spaß:

Here I am

There you are

Why does it seem so far

Next to you is where I should be (where I wanna be)

Obwohl du hier bist, bist du weit weg, an einem anderen Ort. Ich sollte neben dir sein, dich im Arm halten, denn dort sollte ich sein, dort will ich sein.

Something I

Want so bad

Know what's inside your head

Maybe I could see what you see (tell me what you see)

Was ich wirklich möchte ist, dass ich dich verstehen kann, dass ich vielleicht sehen kann, wie du dich fühlst und was dir helfen würde, in dieser schweren Zeit.

Gotta keep on believing

That everything takes time

Ich glaube daran, dass die Zeit alles regeln wird, weil es die Zeit ist, die die Wunden heilt.

*I'll make up any reason
To make you mine*

Ich habe einen Grund, dir zu helfen, und wenn nicht, dann bilde ich mir einen, denn du gehörst mir, das weiß ich und ich möchte, dass du das auch weißt, denn du bist der Einzige, den ich möchte.

*If you're staying or leaving
I'll follow your lead*

Egal, ob du stehst oder ob du gehst, ich werde dir folgen. Ich werde dir und deiner Führung vollkommen vertrauen, denn du bist die Einzige, der ich vertraue.

*So why keep pretending
Open your eyes
I can be what you need*

Also, warum verstellst du dich? Ich sehe, dass du mir gehörst! Öffne deine Augen, damit du siehst, dass ich es bin, den du brauchst, um über den Schmerz von Freds Tod hinwegzukommen.

*Any kind of guy you want, girl
That's the kind of (that's the kind of)*

Hermine, du siehst, dass du mich willst, wieso gibst du es nicht zu?

Turn myself upside down (yes I will, yes I will)

Ja, ich werde mich auf den Kopf stellen, wenn du es nicht siehst und bemerkst, was dir an mir liegt.

*Any kind of guy you want, girl
You know I'll agree
Turn your whole world around (yes I will, yes I will)*

Du weißt, ich werde deiner Meinung sein, egal wie du dich entscheidest. Ich werde deine gesamte Welt auf den Kopf stellen, wenn du dich für mich entscheidest.

*Any kind, any kind
Any kind of guy you want
You decide
Change your mind
I will be there*

Du kannst jeden Jungen haben, den du willst, doch du entscheidest, wer der Richtige ist. Überlege gut und ändere deine Meinung, denn ich werde für dich da sein, immer, komme was wolle.

*Won't you try
One more try
Be my any kind of girl*

Willst du nicht einen oder mehrere Versuche wagen und mein einzigartiges Mädchen zu sein?

You decide

*It's alright
I will be there*

Du entscheidest, das ist gut so und ich werde da sein, wenn du dich entschieden hast, egal wie du dich entschieden hast.

*You seem so hard to know
Say goodbye, say hello
Then you said that it's time to go (now it's time to go)*

Du weißt so viel, bist freundlich, verabschiedest und begrüßt Menschen, die gehen oder kommen, doch dann sagst du, du sollest gehen.

*Changing my point of view
Everyday something new
Anything to get next to you (gonna get to you)*

Ich ändere mich und möchte jeden Tag etwas Neues erleben, für dich. Ich erlebe alles nur, um dir näher zu sein.

*Gotta keep on believing
That everything takes time
I'll make up any reason
To make you mine*

Jedoch glaube ich daran, dass die Zeit alles regelt und ich werde jeden Grund nutzen, dich zu mir zu bringen.

*If you're staying or leaving
I'll follow your lead*

Egal, ob du stehst, oder ob du gehst, ich werde dir folgen und bei dir sein, nur um dir nahe zu sein.

*So why keep pretending
Open your eyes
I can be what you need*

Wieso gibst du vor, unantastbar zu sein? Öffne deine Augen, dann siehst du, dass ich es bin, den du brauchst!

*Any kind of guy you want, girl
That's the kind of (that's the kind of)
Turn myself upside down (yes I will, yes I will)*

Egal, was dein Typ von Jungen ist, ich drehe mich auf den Kopf, um deins zu sein.

*Any kind of guy you want, girl
You know I'll agree (you know I'll agree)
Turn your whole world around (yes I will, yes I will)*

Egal, welchen Jungen du möchtest, ich werde dir zustimmen, das weißt du. Ich werde deine Welt auf den Kopf stellen, wenn du mich wählst.

*Any kind, any kind
Any kind of guy you want
You decide
Change your mind
I will be there (I'll be there)*

Du kannst jeden Jungen haben, den du willst, doch du entscheidest, wer der Richtige ist. Überlege gut und ändere deine Meinung, denn ich werde für dich da sein, immer, komme was wolle.

*Won't you try
One more try
Be my any kind of girl*

Willst du nicht einen oder mehrere Versuche wagen und mein einzigartiges Mädchen zu sein?

*You decide
It's alright
I will be there*

Du entscheidest, das ist gut so und ich werde da sein, wenn du dich entschieden hast, egal wie du dich entschieden hast.

*Let me know if I'm getting through
Making you understand*

Sag mir Bescheid, wenn ich zu dir durchdringe, um dich verständlich zu machen.

*If it's wrong I'll try something new (try something new)
Don't look away
Cause I'm here to stay
If it's a game
Then I'm gonna play*

Wenn das alles falsch war, probiere ich etwas anderes, also schau zu mir her und ignoriere mich nicht, weil ich hier bin, um bei dir zu bleiben, damit wir zueinander finden. Wenn das für dich ein Spiel ist, dann werde ich es spielen, damit wir zusammen sein können, falls du das so möchtest.

*Any kind of guy you want, girl
That's the kind of (that's the kind of)
Turn myself upside down (yes I will, yes I will)
Any kind of guy you want, girl
You know I'll agree (you know I'll agree)
Turn your whole world around (yes I will, yes I will)*

Jeden Jungen, den du möchtest, das ist dein eigener Typ und deine eigene Entscheidung, aber ich mache alles, um dir zu beweisen, dass ich der Richtige bin. Egal, wie und für wen du dich entscheidest, du weißt, ich werde dir zustimmen und bei dir sein, um dich zu unterstützen. Dabei drehe ich deine gesamte Welt auf den Kopf.

*Any kind, any kind
Any kind of guy you want
You decide
Change your mind*

That's the kind of (that's the kind of)

Du kannst jeden Jungen haben, den du willst, doch du entscheidest, wer der Richtige ist. Überlege gut und ändere deine Meinung, denn ich werde für dich da sein, immer, komme was wolle.

*Won't you try
One more try
Be my any kind of girl*

Willst du nicht einen oder mehrere Versuche wagen und mein einzigartiges Mädchen zu sein?

*You decide
It's alright
I will be there*

Du entscheidest, das ist gut so und ich werde da sein, wenn du dich entschieden hast, egal wie du dich entschieden hast.

Bring it back

*Any kind, any kind
Any kind of guy you want
You decide
It's alright
I will be there*

Egal, wie du dich entscheiden wirst, ich bin bei dir und werde dich unterstützen, denn es ist richtig, egal wie du dich entscheidest.

Ich weiß, bei diesem Songfic ging es mehr um das Lied als um die Geschichte, aber ich liebe dieses Lied. Es tut mir leid, aber das nächste wird besser. Versprochen!

Kommis wie immer gern gesehen.

LG HG+RW4-ever

Applaus, Applaus

So, jetzt ist auch der dritte Songfic fertig. Viel Spaß damit!

Das Lied ist von Sportfreunde Stiller. Es heißt: **Applaus, Applaus**

Garantiert kennt ihr es, ich persönlich mag es, ihr hoffentlich auch. Hier noch der Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=GSfpDIN8Fyg>

*Ist meine Hand eine Faust machst Du sie wieder auf
und legst die Deine in meine.
Du flüsterst Sätze mit Bedacht durch all den Lärm
als ob sie mein Sextant und Kompass wär'n.*

Wenn ich wütend bin, bist du diejenige, die mir beisteht und die mich beruhigt. Du beruhigst mich, indem du mir zärtliche Sätze zuflüsterst und meine Hand hältst. Du beruhigst mich, wenn du mir beistehst und mir versicherst, dass du immer bei mir bist. Wenn es laut wird, bist du diejenige, der ich blind vertraue, weil du immer bei mir bist.

*Applaus, Applaus
Für Deine Worte.
Mein Herz geht auf,
Wenn Du lachst!
Applaus, Applaus,
Für Deine Art mich zu begeistern.
Hör niemals damit auf!
Ich wünsch' mir so sehr,
Du hörst niemals damit auf.*

Jetzt will ich dir zeigen, dass du toll bist, indem ich applaudiere. Ich applaudiere für deine Geduld, deine umsichtige Art, dein umfangreiches Wissen und die Art an dir, die mich begeistert und die ich liebe. Ich liebe dein Lachen, das mir immer zeigt, dass du bei mir bist und dass du mich liebst. Hör damit niemals auf, egal, was passiert.

*Ist meine Erde eine Scheibe, machst Du sie wieder rund.
Zeigst mir auf leise Art und Weise was Weitsicht heißt.
Will ich mal wieder mit dem Kopf durch die Wand
Legst Du mir Helm und Hammer in die Hand.*

Wenn meine Ansichten mal wieder verkehrt sind, hilfst du mir, sie wieder gerade zu biegen. Du zeigst mir, was ich wann tun soll und kann. Wenn ich mal wieder stur bin, hilfst du mir, nicht gegen eine Wand zu laufen, sondern mich durchzuboxen.

*Applaus, Applaus
Für Deine Worte.
Mein Herz geht auf,
Wenn Du lachst!
Applaus, Applaus,
Für Deine Art mich zu begeistern.
Hör niemals damit auf!
Ich wünsch' mir so sehr,*

Du hörst niemals damit auf.

Jetzt will ich dir zeigen, dass du toll bist, indem ich applaudiere. Ich applaudiere für deine Geduld, deine umsichtige Art, dein umfangreiches Wissen und die Art an dir, die mich begeistert und die ich liebe. Ich liebe dein Lachen, das mir immer zeigt, dass du bei mir bist und dass du mich liebst. Hör damit niemals auf, egal, was passiert.

*Applaus, Applaus
Für Deine Worte.
Mein Herz geht auf,
Wenn Du lachst!
Applaus, Applaus,
Für Deine Art mich zu begeistern.
Hör niemals damit auf!
Ich wünsch' mir so sehr,
Du hörst niemals damit auf.*

Jetzt will ich dir zeigen, dass du toll bist, indem ich applaudiere. Ich applaudiere für deine Geduld, deine umsichtige Art, dein umfangreiches Wissen und die Art an dir, die mich begeistert und die ich liebe. Ich liebe dein Lachen, das mir immer zeigt, dass du bei mir bist und dass du mich liebst. Hör damit niemals auf, egal, was passiert. Hörst du, Hermine? Höre damit nicht auf!

Ja, das war´s!

Wer hat schon vorher herausgefunden, dass das (mal wieder) eine Songfic über Hermine und Ron war? Das würde mich mal interessieren.

LG HG+RW4-ever

Better than revenge

So, das ist jetzt das vierte Kapitel.

Das Lied ist von Taylor Swift und es heißt „Better than revenge“. Hier ist der Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=t2iuV04GpKI>

Viel Spaß!

*The story starts when it was hot and it was summer
And I had it all, I had him right there where I wanted him
She came along, got him alone, and lets hear the applause
She took him faster than you can say sabotage*

Es fing im Sommer an, als wir uns das erste Mal sahen. Es war sehr warm, doch wir trugen, wie alle anderen, einen Zaubererumhang, weil wir nach Hogwarts kamen. Und dieses Jahr, endlich, hatte ich dich fast so weit, dass wir zusammen kamen, doch dann kam sie und hat dich mir weggenommen. Dafür könnte es wirklich Applaus geben, wenn man bedenkt, wie kurz es gedauert hatte. Es war schneller als dass ich 'Sabotage' sagen konnte.

*I never saw it coming, wouldn't have suspected it
I underestimated just who I was dealing with
She had to know the pain was beating on me like a drum
She underestimated just who she was stealing from*

Ich habe es nie kommen sehen, habe es nie erwartet, doch nun wurdest du mir weggenommen. Ich habe es unterschätzt, weil ich dachte, du gehörst mir, doch ich hatte Unrecht. Sie wusste, dass es mir wehtun wird, schon bevor sie mit dir zusammen kam. Sie hat mich unterschätzt, sie hat es unterschätzt, von wem sie dich weggenommen hatte!

*She's not a saint
And she's not what you think
She's an actress, woah
But she's better known
For things that she does on the mattress, woah*

Sie ist weder eine Heilige, noch das, was du von ihr denkst. Sie ist eine Schauspielerin, die am meisten dafür bekannt ist, was sie auf einer Matratze tut.

*Soon she's gonna find
Stealing other people's toys on the playground
Won't make you many friends
She should keep in mind
She should keep in mind
There is nothing I do better than revenge*

Bald wird sie herausfinden, dass man nicht stiehlt, was schon jemand anderem gehört. Wenn sie das öfters machen wird, wird sie bemerken, dass sie dadurch nichts gewinnt, sondern nur Dinge verliert. Sie sollte sich in Erinnerung behalten, dass ich auch nichts besser kann, als mich zu rächen, wenn ich dazu Lust habe.

She looks at life like it's a party

*And she's on the list
She looks at me like I'm a trend
And she's so over it
I think her ever-present frown is a little troubling
She thinks I'm psycho cause I like to rhyme her name with things*

Sie sieht wie eine Schminkpuppe oder eine Barbie aus. Sie sieht das Leben wie eine einzige Party, auf der sie überall im Vordergrund ist. Mich sieht sie an, als ob ich ein längst vergessener Trend wäre, der schon vor über zwei Jahrzehnten einmal in war, über den sie schon längst hinweg ist. Ihr andauerndes Stirnrunzeln, das hervorkommt, wenn sie mich sieht, ist ein wenig beunruhigend. Sie denkt, ich sei verrückt, nur weil ich anders bin wie sie. Ich habe meine Schwerpunkte auf anderen Dingen im Leben, die nicht nur Jungs und Aussehen betreffen.

*But sophistication isn't what you wear or who you know
Or pushing people down to get you where you want to go
They don't teach you that in prep school
So it's up to me
But no amount of vintage dresses gives you dignity*

Wichtig jedoch ist, dass ihre Raffinesse ein Talent ist, das nicht jeder in seinem Körper hat. Leute runterzumachen, nur um das zu bekommen, was man möchte, ist nicht vorteilhaft, aber es kümmert euch Jungs nicht, wenn das Mädchen dann einen super Körper hat. Diese wichtigen Unterschiede sollten euch dringend gelehrt werden, bevor jemand einen ernsthaften Schaden davon trägt. Doch die Kleidung ist immer am Wichtigsten, da kennt ihr absolut keine Würde.

*She's not a saint
And she's not what you think
She's an actress, woah
But she's better known
For things that she does on the mattress, woah*

Sie ist weder eine Heilige, noch das, was du von ihr denkst. Sie ist eine Schauspielerin, die am meisten dafür bekannt ist, was sie auf einer Matratze tut.

*Soon she's gonna find
Stealing other people's toys on the playground
Won't make you many friends
She should keep in mind
She should keep in mind
There is nothing I do better than revenge*

Bald wird sie herausfinden, dass man nicht stiehlt, was schon jemand anderem gehört. Wenn sie das öfters machen wird, wird sie bemerken, dass sie dadurch nichts gewinnt, sondern nur Dinge verliert. Sie sollte sich in Erinnerung behalten, dass ich auch nichts besser kann, als mich zu rächen, wenn ich dazu Lust habe.

*I'm just another thing for you roll your eyes at honey
You might have him but haven't you heard
I'm just another thing for you roll your eyes at honey
You might have him but, I always get the last word*

Ich bin für dich doch nur eine Streberin, doch: Du hast vielleicht ihn, aber ich habe immer das letzte Wort, und du weißt ja, wie es heißt: Wer zuletzt lacht, lacht am besten!

Woah

*She's not a saint
And she's not what you think
She's an actress, woah
But she's better known
For things that she does on the mattress, woah*

Sie ist weder eine Heilige, noch das, was du von ihr denkst. Sie ist eine Schauspielerin, die am meisten dafür bekannt ist, was sie auf einer Matratze tut.

*Soon she's gonna find
Stealing other people's toys on the playground
Won't make you many friends
She should keep in mind
She should keep in mind
There is nothing I do better than revenge*

Bald wird sie herausfinden, dass man nicht stiehlt, was schon jemand anderem gehört. Wenn sie das öfters machen wird, wird sie bemerken, dass sie dadurch nichts gewinnt, sondern nur Dinge verliert. Sie sollte sich in Erinnerung behalten, dass ich auch nichts besser kann, als mich zu rächen, wenn ich dazu Lust habe.

*Do you still feel like you know what you're doing
Cause I don't think you do
Do you still feel like you know what you're doing
I don't think you do
Don't think you do*

Denkst du wirklich, du weißt, was du tust? Denkst du das wirklich? Dass es gut ist, ja? Ich denke es nicht! Ich denke es wirklich nicht!

*Lets hear the applause
Come on show me how much better you are
See you deserve some applause
Cause you're so much better*

Lasst jetzt mal den Applaus hören! Dafür, dass sie dich so schnell bekommen hat! Aber zeig mir, Ron, dass du besser bist und dass du Besseres verdient hast! Zeig mir, dass sie diesen Applaus wirklich verdient hat! Dass sie dich nicht mit ihrem Körper herumbekommen hat! Weil du nämlich so viel besser bist, als sie!

She took him faster than you can say sabotage!

Sie, Lavender, bekam dich schneller, als sie es verdient hat!

So, das war's mal wieder. Endlich konnte ich meine Wut auf Lavender herausschreiben... ;) Tschuldigung, wenn ihr sie mögt... Ich tu es nicht...

Bis bald!
LG HG+RW4-ever

Boyfriend

Jaja, jetzt mal was anderes! Viel Spaß damit! (Link: https://www.youtube.com/watch?v=xF_JWrHsUOU)
„Boyfriend“ von Justin Bieber (Nein, ich bin kein Fan von ihm; nur als Anmerkung)

„Hey Lily! Gehst du mit mir aus?“

*If I was your boyfriend, I'd never let you go
I can take you places you ain't never been before
Baby take a chance or you'll never ever know
I got money in my hands that I'd really like to blow
Swag swag swag, on you
Chillin by the fire while we eatin' fondue
I ain't know about me but I know about you
So say hello to falsetto in three two*

Wenn ich dein Freund wäre, würde ich dich niemals verlieren wollen und würde es auch zu verhindern wissen. Dann würde ich dich zu romantischen Plätzen entführen, die du vorher noch nie gesehen hättest und von denen du nicht gewusst hättest, dass es sie gibt. Also, gib mir eine einzige Chance, dann wirst du mich kennen lernen, wie ich wirklich bin und nicht nur in der Schule. Gib mir diese einzige Chance, oder du wirst nie wissen, wie es ist, mit James Potter zusammen zu sein. Ich habe den Wunsch, dir alles zu geben, was du möchtest, soweit ich es kann. Und wenn ich es mal nicht kann, werde ich einen Weg dazu finden, ich werde dir alles geben, alles was du möchtest. Wir würden in vielen Jahren vor einem Feuer sitzen. Und während wir Fondue essen, erzählen wir uns etwas über uns selbst. Ich weiß zwar nicht viel über mich, aber ich weiß vieles über dich, weil ich dich jahrelang beobachtet habe.

*Swag
I'd like to be everything you want
Hey girl, let me talk to you
If I was your boyfriend, I'd never let you go
Keep you on my arms girl, you'd never be alone
I can be a gentleman, anything you want
If I was your boyfriend, I'd never let you go,
Never let you go*

Ich werde alles sein, was du möchtest. Lass mich das dir jetzt sagen und höre mir gut zu: Wenn ich dein Freund wäre, würde ich dich beschützen und dich niemals jemals loslassen. Ich würde dich in meinen Armen halten, sodass du nie alleine sein müsstest. Ich könnte auch ein Gentleman sein, und dir jeden Wunsch von den Augen ablesen. Ich würde alles sein und tun, für dich.

*Tell me what you like yeah tell me what you don't
I could be your Buzz Lightyear fly across the globe
I'll never wanna fight yeah, you already know
I am 'ma a make you shine bright like you're laying in the snow
Burr*

Sag mir, was du magst und was nicht. Ich werde dir alles zu Füßen legen, was du magst und alles, was du nicht magst, auf den Mond schießen. Ich werde mit dir um die Welt fliegen, wenn du das möchtest. Ich will niemals streiten oder kämpfen, außer um dich, aber niemals - nie - mit dir. Ich werde dich zum Scheinen

bringen, wenn du das willst. Tausende Lichterketten anschalten, um es dir gemütlich zu machen.

*Girlfriend, girlfriend, you could be my girlfriend
You could be my girlfriend until the world ends
Make you dance do a spin and a twirl and
Voice goin crazy on this hook like a whirl wind
Swaggy*

Du könntest meine Freundin sein, Lily, bis die Welt endet. Bis dorthin werde ich dich lieben - unendlich. Wir würden tanzen, wenn die Welt endet, um uns nah zu sein. Stimmen um uns herum wären laut, doch in uns wäre es leise.

*I'd like to be everything you want
Hey girl, let me talk to you
If I was your boyfriend, I'd never let you go
Keep you on my arms girl, you'd never be alone
I can be a gentleman, anything you want
If I was your boyfriend, I'd never let you go,
Never let you go*

Ich werde alles sein, was du möchtest. Lass mich das dir jetzt sagen und höre mir gut zu: Wenn ich dein Freund wäre, würde ich dich beschützen und dich niemals jemals loslassen. Ich würde dich in meinen Armen halten, sodass du nie alleine sein müsstest. Ich könnte auch ein Gentleman sein, und dir jeden Wunsch von den Augen ablesen. Ich würde alles sein und tun, für dich.

*So give me a chance, 'cause you're all I need girl
Spend a week with your boy I'll be calling you my girlfriend
If I was your man, I'd never leave you girl
I just want to love you, and treat you well
If I was your boyfriend, I'd never let you go
Keep you on my arms girl, you'd never be alone
I can be a gentleman, anything you want
If I was your boyfriend, I'd never let you go,
Never let you go*

Also, geb mir diese eine einzige Chance, dann wirst du bemerken, dass ich es Ernst meine! Du bist das einzige - die Einzige -, das ich brauche im Leben. In einer Woche wirst du mir zustimmen! Ich werde dich meine Freundin nennen können und du mich deinen Freund. Ich werde dich niemals verlassen oder dich im Stich lassen. Ich werde dich ewig lieben und dich in meinen Armen halten! Ich werde dich NIEMALS loslassen!

*Na na na, na na na, na na na
Yeah girl
Na na na, na na na
If I was your boyfriend
Na na na, na na na, na na na
Na na na, na na na, na na na ey
If I was your boyfriend*

Gib mir eine Chance!

„Okay!“

Tja, jetzt mal ein Songfic über James und Lily. Schreibt mir, wie ihrs gefunden habt!
LG HG+RW4-ever

Don't wake me up

Hey Leute!

Das Lied heißt „Don't wake me up“ von Chris Brown. (Link:

https://www.youtube.com/watch?v=l_0BzJ6rtKc)

Das ist sozusagen die Fortsetzung von dem letzten Kapitel. Viel Spaß!

„Hey Lily! Willst du mit mir ausgehen?“

„Okay!“

*Dearly beloved,
If this love only exists in my dreams,
Don't wake me up*

Wenn das ein Traum ist und das nur in meinem Kopf existiert, weck mich niemals auf!

*Too much light in this window, don't wake me up,
Only coffee no sugar, inside my cup,
If I wake and your here still, give me a kiss,
I wasn't finish dreaming, about your lips*

Es ist viel zu viel Licht hier. Es sollte ein wenig romantischer werden. Als ich aufgewacht bin, war zu wenig Zucker in meinem Kaffee, doch nun hast du das alles wettgemacht! Ich war noch nicht fertig, von deine Lippen zu träumen, doch wenn wir jetzt wach sind - gib mir einen Kuss!

*Don't wake me up up up up up up,
Don't wake me up up up up up up,
Don't wake me up up up up up up,
Don't wake me up, don't wake me
Don't wake me up (no)
Don't wake me up,
Don't wake me up (yeah)
Don't wake me up up up up up up,
Don't wake me up, don't wake me*

Doch egal, was du machst: Weck mich nicht auf, wenn das ein Traum ist! Es ist der schönste Traum, den ich je hatte!

*So much life in the city, you won't believe,
Been awake for some days now, no time to sleep,
If your heart is a pillow, this love's the bed,
Tell me what is the music, inside my head,*

Es gibt so viel Leben, Liebe und Zärtlichkeiten außerhalb unserer Welt, das glaubst du vielleicht nicht, doch ich kann mir vorstellen, dass du es weißt. Ich lag öfters wach und hatte keine Zeit für Schlaf, weil ich mir vorgestellt habe, wie es wäre, wenn wir in so einer Großstadt leben würden. Wir beide. Zusammen. Wenn deine Liebe mein Kissen wäre, auf dem ich beruhigt einschlafen könnte. Wenn unsere Liebe unser Bett wäre, auf dem wir schlafen würden. Sag mir, was das für eine Musik in meinem Kopf ist, die mich begleitet, wenn ich dich sehe! Ist das nur in meinem Traum? Oder ist das generell nur ein Traum?

*Don't wake me up up up up up up,
Don't wake me up up up up up up,
Don't wake me up up up up up up,
Don't wake me up, don't wake me
Don't wake me up (no)
Don't wake me up,
Don't wake me up (yeah)
Don't wake me up up up up up up,
Don't wake me up, don't wake me*

Doch egal, was du machst: Weck mich nicht auf, wenn das ein Traum ist! Es ist der schönste Traum, den ich je hatte!

*I don't wanna fall fall fall fall asleep no,
I don't wanna fall unless I'm falling for you,
I don't wanna fall fall fall fall asleep no,
I don't wanna fall unless I'm falling for you
I don't wanna fall fall fall fall asleep no,
I don't wanna fall unless I'm falling for you,
I don't wanna fall fall fall fall asleep no,
I don't wanna fall unless I'm falling for you*

Ich möchte nicht einschlafen... Ich möchte nicht einschlafen... Ich liebe dich, deshalb schlafe ich nicht ein, auch wenn ich von dir träume. Doch ich wusste, dass ich kaum eine Chance bei dir habe, wenn wir beide wach sind. Doch nun ist es geschehen. Ist das nur ein Traum?

*Don't wake me up (no)
Don't wake me up,
Don't wake me up (yeah)
Don't wake me up up up up up up,
Don't wake me up, don't wake me*

Weck mich niemals auf, falls das ein Traum sein sollte!

Das war's schon... Hoffentlich habt ihr es gemocht und last mir ja das ein oder andere Kommi da!
LG HG+RW4-ever

Enchanted

Das ist das nächste Lied:

Es heißt „**Enchanted**“ und ist von **Taylor Swift**.

Viel Spaß!

*There I was again tonight
Forcing laughter, faking smiles
Same old tired, lonely place*

Tja, nun bin ich wieder da, wie bei jedem Abend, den wir zusammen verbringen wollen. Wir zwingen uns zu lachen, ein falsches Lachen aufzusetzen. Dasselbe alte, einsame Spiel, was wir seit Jahren spielen.

*Walls of insincerity
Shifting eyes and vacancy
Vanished when I saw your face
All I can say is it was enchanting to meet you*

Wir bauen nur Mauern und Wände aus Lügen, die dann immer undurchdringbarer werden, je länger sie bestehen! Wir bedecken unsere Augen und unsere Herzen und sehen nicht, was wir wirklich fühlen. Je länger wir dieses „Spiel“ spielen, desto stärker fühlen wir die Leere in uns, die kein anderer füllen kann. Diese Leere wird erst verschwinden, wenn wir unsere Gesichter sehen und uns endlich zustehen, was wir füreinander empfinden. Doch jetzt ist alles, was ich sagen kann, dass es schön ist, dich zu sehen. Es hat mich verzaubert, als ich dich sah. Nicht beim ersten Mal mit elf, sondern dann, als ich dich richtig wahrnahm.

*Your eyes whispered have we met?
Cross the room your silhouette
Starts to make its way to me
The playful conversation starts
Counter all your quick remarks
Like passing notes in secrecy
And it was enchanting to meet you
All I can say is I was enchanted to meet you*

Deine Augen fragen mich immer wieder, ob wir uns jemals gesehen haben, ob wir uns jemals gekannt haben. Während dein Schatten zu mir herüberkommt, sehe ich uns schon in vielen Jahren, wenn wir endlich zueinander gefunden haben. Wenn unser Gespräch startet, zähle ich die Sternchen in deinen Augen. Ich zähle alle deine tollen Besonderheiten. Ich zähle sie jedoch nur so, dass ich es vor dir verberge. Wenn du mich dann etwas fragst, kann ich nur sagen, dass ich von dir verzaubert wurde. Alles, was ich je sagen kann ist, dass ich von dir verzaubert wurde.

*This night is sparkling don't you let it go
I'm wonderstruck, blushing on the way home
I'll spend forever wondering if you know
I was enchanted to meet you*

Diese Nacht wird anders sein, ich werde dich nicht gehen lassen. Wenn du dann siehst, dass ich dich anschau, werde ich erröten, dann wirst du es merken, doch du bist dafür zu sehr mit dir selbst beschäftigt. Ich werde mich wahrscheinlich immer, auch in ein paar Jahren, fragen, ob du je wusstest, dass ich von dir

verzaubert wurde.

*The lingering question kept me up
2 AM... who do you love?
I wonder til I'm wide awake
And now I'm pacing back and forth
Wishing you were at my door
I'd open up and you would say
Hey, it was enchanting to meet you
All I know is I was enchanted to meet you*

Ich liege nachts um zwei Uhr wach und frage mich eine einzige verbleibende Frage: Wen liebst du? Ich werde mich das fragen, bis die Nacht um ist und ich nicht schlafen konnte. Und dann werden meine Gefühle wie auf einer Achterbahn sein, zwischen fröhlich, weil die Nacht vorbei ist und ich dich wieder sehen kann, und traurig, weil wir immer noch nicht zusammen sind. Ich wünschte, du könntest jetzt hier sein und mir sagen, dass auch du von mir verzaubert wurdest. Denn dann würde ich sagen, ja ich wurde von dir verzaubert und ich liebe dich. Aber alles, was ich jetzt denken kann ist: Ich wurde von dir verzaubert!

*This night is sparkling don't you let it go
I'm wonderstruck, blushing all the way home
I'll spend forever wondering if you know
This night is flawless
Don't you let it go
I'm wonderstruck, dancing round all alone
I'll spend forever wondering if you know
I was enchanted to meet you*

Diese Nacht wird anders sein, ich werde dich nicht gehen lassen. Wenn du dann siehst, dass ich dich anschau, werde ich erröten, dann wirst du es merken, doch du bist dafür zu sehr mit dir selbst beschäftigt. Ich werde mich wahrscheinlich immer, auch in ein paar Jahren, fragen, ob du es je wusstest. Diese Nacht wird einfach tadellos sein, ich werde dich nicht gehen lassen! Doch bevor du die Gefühle für mich entdeckst, werde ich alleine tanzen müssen, denn das ist das einzige, was ich kann. Ich werde mich jedoch immer wieder fragen, ob du weißt, dass ich von dir verzaubert wurde.

*This is me praying that
This was the very first page
Not where the storyline ends
My thoughts will echo your name
Until I see you again*

Aber ich bete, dass es besser wird. Das war erst die erste Seite unserer gemeinsamen Geschichte, ich werde dafür sorgen, dass es eine unendliche Geschichte werden wird! Ich weiß zwar noch nicht, wo die Geschichte endet, doch sie wird endlos sein und ich werde mit dir zusammen sein. Meine Gedanken werden deinen Namen solange rufen, bis ich das erreicht habe, was ich wollte. Bis ich dich habe.

*These are the words I held back
As I was leaning to say
I was enchanted to meet you*

Das habe ich alles zurückgehalten, seit ich dich getroffen habe. Seitdem ich gelernt habe, meine Gefühle zu zeigen und zu sagen, dass du mich verzaubert hast, weiß ich, dass wir zusammen gehören!

Please don't be in love with someone else

*Please don't have somebody waiting on you
Please don't be in love with someone else
Please don't have somebody waiting on you*

Bitte habe niemand, den du liebst! Bitte habe niemand, der auf dich wartet! Bitte!

*This night is sparkling, don't you let it go
I'm wonderstruck, blushing all the way home
I'll spend forever wondering if you knew
This night is flawless
Don't you let it go
I'm wonderstruck, dancing round all alone
I'll spend forever wondering if you know
I was enchanted to meet you*

Diese Nacht wird anders sein, ich werde dich nicht gehen lassen. Wenn du dann siehst, dass ich dich anschau, werde ich erröten, dann wirst du es merken, doch du bist dafür zu sehr mit dir selbst beschäftigt. Ich werde mich wahrscheinlich immer, auch in ein paar Jahren, fragen, ob du es je wusstest. Diese Nacht wird einfach tadellos sein, ich werde dich nicht gehen lassen! Doch bevor du die Gefühle für mich entdeckst, werde ich alleine tanzen müssen, denn das ist das einzige, was ich kann. Ich werde mich jedoch immer wieder fragen, ob du weißt, dass ich von dir verzaubert wurde.

*Please don't be in love with someone else
Please don't have somebody waiting on you*

Bitte, sei nicht mit jemand anderem zusammen! Bitte habe niemanden, der auf dich wartet!

Wann verstehst du es endlich, Ron´, dachte sich Hermine und seufzte.

Das war´s! Tut mir Leid, wenn es zu kitschig ist! Moment - tut mir doch nicht Leid... Ich liebe Romantik und das ist ja auch das Genre... Na ja, egal. Lasst mir doch ein Kommi hier, bitte! LG